

Autodesk® 3ds Max®

Design 2009

Esplora. Convalida.
Comunica.



Autodesk®

Con 3ds Max Design 2009 è possibile esplorare, convalidare e comunicare idee creative, dai concetti iniziali fino alla presentazione finale di qualità cinematografica.

Il software Autodesk® 3ds Max® Design 2009 è una soluzione completa per la modellazione, l'animazione e il rendering 3D, concepita per supportare il lavoro creativo, iterativo e con più applicazioni dei progettisti e degli esperti della visualizzazione.

L'interoperabilità tra i prodotti Autodesk fa sì che la progettazione resti fluida in ogni sua fase - dall'ideazione iniziale fino alla visualizzazione del progetto finale.

—Peter Anderson
Titolare e cofondatore
Anderson Anderson
Architecture

Supporto di progetti architettonici sostenibili

La tecnologia Exposure™, esclusiva di 3ds Max Design, è un sistema intuitivo per la simulazione e l'analisi del sole, del cielo e della luce artificiale nelle scene 3D, che qualifica 3ds Max Design come uno strumento ideale per la creazione di progetti architettonici sostenibili.

Feedback visivo preciso e rendering finali di livello professionale

Lo strumento Reveal™ rendering ottimizza i workflow iterativi e offre il controllo preciso dei rendering nel Viewport o nel Framebuffer, migliorando ulteriormente la precisione di disegni e modelli. 3ds Max Design contiene anche la nuova libreria ProMaterials™ per il celebre motore di rendering mental ray®. Essa mette a disposizione di progettisti, architetti e specialisti della visualizzazione un accesso rapido ai materiali per la creazione di superfici di costruzioni e di design basate sui dati dei produttori.

Workflow integrati e continuità digitale

3ds Max Design offre più workflow integrati e un livello superiore di interoperabilità con i prodotti basati su AutoCAD® e Revit®, per progetti che richiedono la modellazione BIM, la creazione di Digital Prototyping e la visualizzazione di qualità cinematografica.

Caratteristiche principali di 3ds Max Design 2009 Exposure

Exposure è una nuova tecnologia, esclusiva di 3ds Max Design 2009, per la simulazione e l'analisi del sole, del cielo e della luce artificiale nelle scene 3D. Ideale per i progetti architettonici sostenibili, questa efficiente funzionalità aiuta gli architetti a valutare l'intensità della luce reale nei progetti 3D. Grazie ad essa è possibile valutare la qualità ambientale degli interni, come richiesto ad esempio dalla certificazione LEED 8.1. Oltre alla funzionalità di misurazione della luce con output grafico, Exposure presenta anche i popolari modelli di sole e cielo di 3ds Max, una nuova interfaccia dashboard per impostazioni veloci e un'interfaccia utente intelligente per accedere ai vari aspetti del software usati in una simulazione della luce, ad esempio le impostazioni di rendering, luce e materiale.

Reveal Rendering

Il sistema Reveal rendering di 3ds Max Design 2009 consente di controllare con precisione che cosa renderizzare. Ad esempio, è possibile scegliere di renderizzare un'intera scena meno un oggetto specifico, oppure un solo oggetto o persino una regione specifica del Framebuffer. Il Framebuffer dell'immagine renderizzata contiene ora un set di strumenti semplificato per convalidare velocemente le modifiche di un rendering, escludendo se necessario oggetti, regioni e processi al fine di bilanciare qualità, velocità e completezza.



Immagine riprodotta per gentile concessione di Hayes Davidson



Immagine riprodotta per gentile concessione di © Uniform Communications Limited

Recognize

La tecnologia di caricamento delle scene Recognize™ porta l'interoperabilità tra 3ds Max Design e Revit® Architecture a nuovi livelli. Questo set di strumenti basato su FBX® consente di importare in modo rapido e preciso geometria, luci, materiali e inquadrature dalle scene di Revit Architecture 2009, ottimizzando notevolmente la visualizzazione dei dati BIM (Building Information Modelling).

ProMaterials

La libreria ProMaterials offre materiali per mental ray che sono facili da usare e basati sulle proprietà fisiche reali e sui dati dei produttori. È possibile creare velocemente superfici di costruzioni e design di uso comune, come vetro solido, cemento e vernice professionale opaca o lucida per pareti.

Illuminazione fotometrica in Review

Review ora offre il supporto completo delle luci fotometriche (file IES inclusi) con la possibilità di visualizzare immediatamente gli effetti che una sorgente luminosa reale ha sull'ambiente. Inoltre il set di strumenti per le luci fotometriche ora include nuovi tipi di luci d'area (circolari, cilindriche), anteprime Web fotometriche nella finestra di dialogo Browse, l'interfaccia utente Light, la qualità fotometrica in campo prossimo migliorata e la distribuzione degli spot.



Immagine riprodotta per gentile concessione di NYCT CC/Arup



Immagine riprodotta per gentile concessione di Knut Ramstad, Selvaag Bluethink

Come architetto, trovo che l'ultima versione di 3ds Max risolve molti dei problemi avuti in passato con i modelli architettonici di grandi dimensioni. I recenti aggiornamenti mi hanno anche permesso di eseguire la migrazione al renderizzatore mental ray, che trovo molto stabile, veloce e affidabile.

—Knut Ramstad
Direttore di 3D and 3D Technology
Progetto Tjuvholmen/Norvegia

Per saperne di più o acquistare

Per ulteriori informazioni su 3ds Max Design 2009, incluso un elenco completo di nuove funzioni, miglioramenti e requisiti di sistema, visitare www.autodesk.it/3dsmaxdesign.

Autodesk offre una vasta gamma di soluzioni 2D e 3D per architetti, progettisti e specialisti della visualizzazione. Per maggiori informazioni sulla visualizzazione del design, visitare www.autodesk.com/designvisualization. Per ulteriori informazioni sull'intera linea di prodotti 3D di Autodesk, visitare www.autodesk.it/me.

Per acquistare i prodotti Autodesk, rivolgersi a un Autodesk Premier Solutions Provider o a un rivenditore autorizzato Autodesk. Per individuare il rivenditore di zona più vicino, visitare il sito Web all'indirizzo www.autodesk.it/reseller.

Nord America: **800-869-3504**

Resto del mondo: **+1-415-507-4461**

E-mail: med_ent@autodesk.com

Servizi e supporto Autodesk

È possibile accelerare il ritorno del proprio investimento e ottimizzare la produttività grazie agli innovativi metodi di acquisto, ai prodotti integrativi, ai servizi di consulenza, al supporto e alla formazione di Autodesk e dei suoi partner autorizzati. Concepiuti per costituire un vantaggio competitivo, questi strumenti permettono di ottenere il massimo dall'acquisto di software, indipendentemente dal settore di attività. Per saperne di più, visitare il sito Web all'indirizzo www.autodesk.it/servicesandsupport.

Autodesk Subscription

Con Autodesk® Subscription si ottengono vantaggi quali una maggiore produttività, una più affidabile programmazione del budget e una gestione semplificata delle licenze. I vantaggi riservati ai soli iscritti e una serie di risorse per la community, tra le quali il supporto Web fornito da tecnici esperti Autodesk, formazione personalizzata ed e-Learning, consentono di affinare le proprie competenze e rendono Autodesk Subscription il modo migliore per ottimizzare il proprio investimento. Per saperne di più, visitare il sito Web all'indirizzo www.autodesk.it/subscription.

Centri di Formazione Autorizzati (ATC®) Autodesk

Rivolgendosi alla rete di Centri di Formazione Autorizzati Autodesk, si riceve il supporto necessario per lavorare in modo più efficiente ed avere successo nella propria professione. Nei quasi 2000 centri presenti in più di 80 paesi è possibile frequentare corsi pratici di formazione tenuti da istruttori esperti, al fine di migliorare la propria produttività e ottenere certificazioni. Per ulteriori informazioni, visitare la pagina di ricerca degli ATC: www.autodesk.it/atc.

Autodesk SpA
Strada 4, Palazzo A5
20090 Milanofiori
Assago – Milano



Per maggiori informazioni sui vantaggi legati all'utilizzo del software Autodesk originale visitare il sito

www.autodesk.it/softwareoriginale

oppure scrivere a

softwareoriginale@autodesk.com

Immagine di copertina creata da Spine3d

Autodesk, AutoCAD, ATC, Exposure, FBX, Maya, Mudbox, ProMaterials, Recognize, Reveal, Revit e 3ds Max sono marchi registrati di Autodesk Inc. negli Stati Uniti e/o in altri Paesi. mental ray è un marchio registrato di mental images GmbH concesso in licenza per l'utilizzo da parte di Autodesk, Inc. Tutti gli altri nomi, nomi di prodotti o marchi appartengono ai rispettivi proprietari. Autodesk si riserva il diritto di modificare le funzionalità e le specifiche dei prodotti in qualsiasi momento senza preavviso e declina ogni responsabilità per eventuali errori tipografici o grafici contenuti nel presente documento. © 2008 Autodesk, Inc. Tutti i diritti riservati. 415A1-000000-MZ01

Autodesk®